



# LES DAMES EN NOIR

ANNA RENOUPREZ

&

CATHY PAULY



Les Dames en noir sont nées de la rencontre d'Anna Renouprez et Eve Willems au printemps 2021. Une actrice, chanteuse et auteure dramatique venant de l'opéra qui rencontre une accordéoniste issue du Cirque du Soleil venant elle-même du classique...cela donne : **Les Dames en noir**. Par cette alliance, elles ont mis leurs talents, leurs pluridisciplinarités et leurs folies au service de la chanson française dans un duo détonant et décomplexé. En avril 2022, Eve a réintégré pour deux ans le Cirque du Soleil et sa place au sein du spectacle CORTEO. C'est l'accordéoniste Cathy Pauly qui a pris sa relève. Aujourd'hui, Anna Renouprez et Cathy Pauly sont heureuses de vous présenter leurs différents programmes.

## **Anna Renouprez**

Soprano, actrice et auteur, Anna Renouprez est diplômée des Conservatoires Royaux de Bruxelles et de Mons et de l'Opéastudio des Flandres. Elle s'est perfectionnée avec Ruggero Raimondi, Jennifer Larmore et Elena Mosuc et depuis 2006 avec Gianni Fabbrini à Firenze. A l'Opéra, parmi les rôles qu'elle a chantés, citons Donna Elvira et Donna Anna, Anne Truelove, Musetta, Contessa, Mademoiselle Silberklang, Anna (avec Léo Nucci) et les rôles-titres de Tosca, Lucia di Lammermoor et La Traviata. En tant que chambriste, outre ses collaborations avec des ensembles baroques, (Guy Van Waas, Scherzi Musicali ...) elle a joué avec les pianistes Graham Johnson, Gianni Fabbrini, Jean-Marc Bouget (Salle Gaveau), Daniel Blumenthal (La Monnaie), Eliane Reyes (CD Recueil Vasnier de Debussy, Pavane R) et Peter Tomek (CD Lieder und Sonate für Mathilde Wesendonck, P.R). En 2015 à l'Opéra de Liège avec Alain Duault, elle a donné *A la recherche de la Traviata* ainsi que *A la recherche de Lucia di Lammermoor*. Au théâtre, elle a incarné ca 50 fois La Callas dans la création mondiale de *Callas, il était une voix* produit par l'Atelier Théâtre Jean Vilar, mis en scène Patrick Brüll, avec Alain Eloy. En 2020, elle créé (La Ferme ! et Théâtre de Châtel-Guyon) et écrit un spectacle de chansons réalistes *La Fille qui chantait la nuit* (+CD) avec les accordéonistes David & Lionel Maulus et le contrebassiste Patrick Vassort, mise en scène Gabriel Alloing. En avril 2022, son ensemble : Il Sogno Barocco donné *Apollo e Dafne* de Haendel au Zoute puis à Bruxelles. En septembre 2023, Anna a créé *Una Storia Italiana*, sa pièce de théâtre musicale dans une mise en scène d'Eric De Staercke avec Debora Travaini et Bruno Ispiola. (Une production Anna Renouprez & Le Théâtre Loyal du Trac). Elle est en outre l'auteur de deux pièces de théâtre. Anna, par ailleurs, développe des activités liées à la voix : coaching d'acteurs et de chanteurs, doublage, voix de documentaires.

[www.annarenouprez.com](http://www.annarenouprez.com)

## Cathy Pauly

Cathy Pauly apprend l'accordéon dès son plus jeune âge. Diplômée de l'Université de Liège en Philologie Classique, elle entre au Conservatoire Royal de Liège où elle obtient les premiers prix de solfège, d'harmonie et de contrepoint. Professeur de solfège à l'Académie de Musique de Seraing puis directrice de ce même établissement pendant plus de vingt ans, elle n'a jamais cessé de pratiquer son instrument, tantôt interprétant du Piazzolla avec trio à cordes, tantôt accompagnant chanteurs et chanteuses dans des répertoires tels que Jacques Brel, Yves Montand, Bourvil, Edith Piaf ou Barbara.



## Nos cinq récitals :

### Les Dames en Noir :

Au départ, une envie d'approfondir le répertoire connu et surtout moins connu de deux des grandes dames en noirs de la chanson française que sont **Barbara** et **Piaf**. Une envie aussi de vous raconter une histoire : celle de la vie, de l'amour,

d'une rupture, de la tristesse, des égarements aussi puis d'une nouvelle rencontre, une de celles qui compte, qui donne envie de renaître et du coup de parler d'autre chose, un peu, pour revenir tout de même à l'amour, à son amour...la vie quoi !

### **Gouzi Gouzi :**

Voyage dans les clandestés parisiens du début du XXème siècle.

### **Flonflons & Tralala :**

Traversée du grand répertoire de la chanson française : Piaf, Dalida, Trenet, Barbara....

### **Flonflons & Falala :**

Chansons traditionnelles de Noël (standards américains en majorité).

### **Flonflons & Falala XXL :**

Chansons traditionnelles de Noël avec violon (Debora Travaini) et violoncelle (Bruno Ispiola).

## **Contact :**

Anna Renouprez

Tél : +32 478 403 676

Email : [annarenouprez@hotmail.com](mailto:annarenouprez@hotmail.com)